



TOD'S NO_CODE VISIONARIES: STORIES OF CONTEMPORARY LIFE

Tod's No_Code presenta a Seoul, in Corea, un'esplorazione della vita contemporanea, sottolineando la sinergia tra tecnologia e artigianato e tramite le parole di autorevoli visionari di diverse età e origini. Tod's No_Code esamina i cambiamenti che avvengono nella società contemporanea attraverso le parole di menti creative. Persone indipendenti, affascinate dal passato e ispirate dal futuro quali:

1. MARCELLO GANDINI: ITALY

Designer di grandi capolavori e di auto rivoluzionarie (Lamborghini Miura, Lamborghini Countach) per Bertone, è diventato poi un freelance: è uno dei grandi designer di tutti i tempi. Suo è il disegno di alcune delle auto più iconiche della storia del design automobilistico: Lancia Stratos, Alfa Romeo Montreal e De Tomaso Pantera. Le linee del suo lavoro hanno ispirato quelle adottate da Yong Bae Seok per creare il primo prodotto Tod's No_Code: la Shoeker.

2. MAI IKUZAWA: JAPAN/UK

Car racer, graphic designer, style-icon e imprenditrice, è la fondatrice dell'agenzia creativa londinese Bow Wow International. Ha sposato Camille Jaccoux, ex campione del mondo di sci della nazionale francese che, in passato, è stato anche una controfigura per James Bond. Suo padre, Tetsu Ikuzawa, è una leggenda mondiale delle auto da corsa.

3. STUDIO FORMAFANTASMA: ITALY

Andrea Trimarchi e Simone Farresin sono lo Studio Formafantasma, un duo di designer italiani con sede ad Amsterdam. Il loro lavoro è stato presentato e pubblicato a livello internazionale ed è presente nelle collezioni permanenti di musei come il MoMA di New York, il Victoria and Albert di Londra, il Metropolitan Museum di New York, il Centre Georges Pompidou di Parigi, ecc. Paola Antonelli del Museum of Modern Art di New York e la stimata critica del design Alice Rawsthorn hanno elencato il loro studio tra i pochi che avranno la possibilità di plasmare il futuro del design.

4. CHRIS BANGLE: USA

Designer industriale e di automobili, Bangle è conosciuto soprattutto per il suo lavoro come capo del design di BMW Group, dove era responsabile delle auto BMW, MINI e Rolls-Royce. Oggi si è concentrato sui prodotti e sulle idee che ci muovono, fisicamente o emotivamente. Non solo "Aerei, Auto, Navi e cose che vanno": tutto può essere progettato con passione, innovazione e amore.

